



1973 - 2073
Torino / Piemonte

ANDREA TOSATTO

POLIGRAFICO END GRAPHIC DESIGN

Space2073.it

CONTATTI



- Via Exilles, 24 - 10146 Torino
- +39 3336214786
- a.tosatto@icloud.com
- http://space2073.it

COMPETENZE



- Attenzione ai dettagli
- Assistenza clienti
- Creatività
- Efficienza
- Gestione
- Responsabilità
- Pianificazione progetti
- Coordinamento e amministrazione di persone e progetti

COMPETENZE TECNICHE

- Pacchetto Adobe
- WordPress
- ElegantThemes
- QuarkXpress

Competenze Social Media:

- Facebook - Instagram - Pinterest
- Twitter - Evernote - IFTTT - Feedly

Sistemi Editoriali:

- TIPO3 - Synedita
- Connexa - GMDE

Competenze Informatiche, Software:

- iOS - macOS - Windows
- Microsoft Office - Pages - iMovie
- Foto Numbers - Keynote - Safari
- Google My business - Gmail
- Google Documenti - Drive

PROFILO



Sono specializzato nella progettazione di identità e di sviluppo del marchio, progetti editoriali, design di stampa, design per media digitali.

Nel corso degli anni ho lavorato nell'ambito dell'editoria e approfondito tematiche legate alla progettazione e coordinamento di redazioni editoriali quali: giornali quotidiani, settimanali, riviste e tabloid.

Al riguardo, potrete valutare le mie esperienze professionali sul portale *LinkedIn*, oppure andando sul sito personale *Space2073.it*.

ESPERIENZE PROFESSIONALI



Qui di seguito cercherò di raccontarvi che cosa ho fatto finora nella mia vita (professionale). Alcuni le chiamano «esperienze lavorative». Sarà, ma io mi sono anche spesso divertito.

... Dopo la scuola tutto è incominciato con uno stage di due mesi al SERVICE MICRO PRINTER – Edit. Color. Graf., a Torino.

Poi me ne sono andato ed ho proseguito per altre due settimane alla WELL COMMUNICATION Torino, un'agenzia di pubblicità, sempre a Torino.

Sono state due settimane di vacanza in confronto al lavoro vero, che poi è arrivato alla EOS Advertising & Marketing dove impaginavo l'«Illustrato», il giornale aziendale della Fiat, che va in tutto il mondo. Io mi occupavo delle versioni estere. Ho impaginato anche manuali meccanici per Fiat, Alfa Romeo, Lancia e poi sono passato ad altre riviste.

Per esempio, alla PUNTOGRAF, affiliata alla AD EDIZIONI, impaginavo «Tubi&Tubi», periodico internazionale di processi industriali (creato in tutte le sue parti partendo dalla testata e proseguendo con la gabbia grafica). E poi almanacchi, manuali di calcio regionale e così via.

Alla PUBLIDEC Linea Grafica, invece, sono diventato creativo, inoltre montavo anche pellicole per serigrafia ed ero addetto alla consegna.

L'esperienza più bella è venuta nel 1998 perché sono diventato Art Director della rivista «Al Sole del Monte Bianco – Carrefour d'Europe», pubblicata dalle EDIZIONI INTERNAZIONALI, di Aosta. Lì mi sono occupato anche di progetti paralleli nella mia qualità di tecnico responsabile dell'azienda: Catalogue du Musée international de l'automobile de Genève, Edizioni Internazionali. Un'esperienza bellissima, che mi ha indotto a cercare poi lavori pubblicitari indipendenti.

Nel 2013 ho concluso il mio rapporto di lavoro (durato dodici anni) presso la editrice POLO GRAFICO spa, azienda che propone, fra le sue innumerevoli produzioni grafiche varie edizioni fra le quali «Il Giornale del Piemonte», allegato regionale che fa capo al quotidiano «il Giornale» di Milano.



1973 - 2073

Torino / Piemonte

ANDREA TOSATTO

POLIGRAFICO END GRAPHIC DESIGN

Space2073.it

CONTATTI



📍 Via Exilles, 24 - 10146 Torino
☎ +39 3336214786
✉ a.tosatto@icloud.com
🌐 <http://space2073.it>

MADRELINGUA



Italiana

PATENTE



Patente di guida B

LINGUE STRANIERE



Inglese, francese (livello base)

Competenze organizzative:

Coordinamento e amministrazione di persone e progetti

Competenze artistiche:

Disegno, musica e fotografia

Social/matita2073



Facebook
Instagram
Pinterest
Twitter

ATTIVITÀ



Cerco di tenere uno stile di vita sano, regolare e se possibile all'aperto.

Viaggi, cinema, mostre
Trekking, Jogging 8km

«La Bisalta», «La Piazza Grande», «Il Nuovo Braidese» edizioni settimanali, legate al territorio cuneese, fossanese e albese.

Durante gli ultimi quattro anni ho collaborato con diverse realtà di Torino e provincia, non solo nell'ambito editoriale. In collaborazione con alcune PMI del territorio mi occupo di social media marketing svolgendo lavori di visibilità su social network.

In collaborazione con alcuni partner: Hitech, Make Easy, Rekordata Torino; mi occupo di realizzare e sviluppare siti su piattaforma CMS Open Source WordPress.

I più recenti sono visionabili sul sito www.space2073.it.

Lo scorso anno ho concluso un progetto per la Cooperativa Cultura e Comunicazioni Sociali S.r.l. riguardante il settimanale più antico del Piemonte: L'ECO DEL CHISONE.

Il piano di lavoro consisteva nel riprogettare da capo e nella sua interezza tutta la parte tipografica inerente all'impaginato che successivamente doveva essere collegato ad un sistema editoriale specifico creato in collaborazione con Rekordata e Hitech (*Informazioni Sistema Editoriale: <http://www.tipo3.it/it/>*).

Quindi ho provveduto alla realizzazione di 1 file modello nativo di Adobe InDesign CC:

1. Costruzione di una Gabbia;
2. Creazione di una Griglia per il testo;
3. Creazione di una raccolta di Stili Carattere;
4. Creazione di una raccolta di Stili Paragrafo;
5. Creazione di Stili Paragrafo Nidificati;
6. Creazione di una libreria che raccolga Formati e Gruppi di Formati;
7. Creazione di 7 Pagine campione da utilizzare nel sistema editoriale.

Oltre alle mie mansioni puramente poligrafiche mi occupo della direzione creativa e operativa dell'ufficio grafico e pubblicitario:

Immagine coordinata per aziende che lo richiedano, manuali, cataloghi, depliant, poster, etc.; inoltre, sono una valida risorsa per gli agenti commerciali per qualunque questione tecnica, pubblicitaria, social media marketing, local web marketing, etc.



1973 - 2073
Torino / Piemonte

ANDREA TOSATTO

POLIGRAFICO END GRAPHIC DESIGN

Space2073.it

CONTATTI



📍 Via Exilles, 24 - 10146 Torino
📞 +39 3336214786
✉ a.tosatto@icloud.com
🌐 <http://space2073.it>

INTERESSI



Tecnologia e Domotica:

Sono da sempre incuriosito da sviluppo e aggiornamento delle tematiche relative alle nuove tecnologie; i suoi conflitti e rischi nella società odierna e futura.
Televisori e Smart TV; Smartphone; Wi-Fi e 5G; Spazio e fantascienza; Personal Computer e dispositivi; etc.

INTERESSI DIGITALI



Competenze Social Media:

Facebook - Instagram - Pinterest
Twitter - Evernote - IFTTT - Feedly

Competenze Informatiche e Software:

iOS - macOS - Windows
Microsoft Office
Pages - iMovie - Foto Numbers
Keynote - Safari - Chrome - Firefox
Google My business - Gmail
Google Documenti - Drive
Pacchetto Adobe - WordPress
ElegantThemes - QuarkXpress

INTERESSI: Viaggi



Viaggio per allargare i miei orizzonti e la mia consapevolezza, per diventare una persona migliore.

STUDI EFFETTUATI



TITOLI DI STUDIO:

Qualifica **TIPOCOMPOSIZIONE** e **FOTOCOMPOSIZIONE**

Maturità **TECNICO DELLE INDUSTRIE GRAFICHE**

Istituto G. Vigliardi Paravia, anno scolastico 1993/1994

Specializzazione **EDITORIA**:

Corso indetto dall'Unione europea, 1994/1995

ESPERIENZE LAVORATIVE



Nei primi anni, raggiunta l'età consona al lavoro e prima di iniziare la mia vita da grafico, ho affiancato agli studi molte esperienze lavorative che mi hanno formato come uomo. Ho fatto un pò di tutto: dalle serate in birreria, all'esperienza come garzone in cantire a fare il muratore e l'elettricista, l'imbianchino e il decoratore. I primi anni post maturità ho recapitato la posta per una ditta privata.

Metto a Vs. disposizione la mia figura professionale per sviluppi presenti e futuri.

*In attesa di un gentile riscontro,
porgo distinti saluti,*

Andrea Tosatto
Poligrafico editoriale